



MARGARETH MENEZES NA INTIMIDADE EM SHOW ACÚSTICO

Margareth Menezes na Intimidade! É no clima bem intimista e próxima ao público, como se estivesse na sala de sua casa, no estúdio ou numa roda entre amigos, que a cantora baiana solta sua voz neste formato de show. Um acústico com a sonoridade moderna do Sampler, percussão e violão, no qual Margareth Menezes imprime o seu estilo próprio e solta sua voz forte em uma versão mais leve de seu trabalho. No repertório, ela traz canções da MPB, algumas raras em suas apresentações, sucessos de carreira e músicas autorais.

“Estava meio saudosista em fazer este tipo de show, com voz e violão, percussão e, agora, uma linguagem mais moderna do Sampler dentro disso tudo”, confessa Margareth Menezes. Com seu violão e guitarra, ela contará com o auxílio luxuoso da percussão, bateria e bases de **Tito Oliveira** e dos teclados e o violão de **Marcelo Galter**.

Em seus momentos de intimidade com o público, Margareth gosta de mostrar músicas que influenciaram a sua carreira e que ainda influencia através de novas composições. A escolha é sempre por temas que falam do momento atual do país, do universo feminino, da natureza e de suas próprias reflexões. São canções que passeiam pelos **Tribalistas**, como sua parceria em **Passé em casa** e outras de autoria de **Carlinhos Brown**, **Flávia Venceslau** e de compositores que gravou, também no clima mais intimista, no disco **Naturalmente**, em 2008.

“Trago canções também do disco e do show **Para Gil e Caetano**, como **Eu Vim da Bahia**, que gravei com **Rosa Passos**. Na intimidade é um show diferente, que surgiu dentro do meu ambiente de estudo e pesquisa da sonoridade do AfroPop para esta linguagem mais minimalista. Não faltam os meus sucessos de carreira e composições autorais com uma outra releitura”, revela Margareth.